

ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР
ЛИКОВНЕ КОЛОНИЈЕ
„СРЕТЕН СТОЈАНОВИЋ“
Приједор

На основу чланова 4. и 14. Правилника о организовању Ликовне колоније „Сретен Стојановић“ Приједор и Записника Организационог одбора са сједнице одражане 26.11.2015. године, Организациони Одбор Ликовне колоније „Сретен Стојановић“ Приједор, доноси

ПРОПОЗИЦИЈЕ
о организовању Ликовне колоније „Сретен Стојановић“ Приједор

Члан 1.

Овим Пропозицијама се уређује концепција и програм Колоније, мјесто и вријеме одржавања Колоније, међусобне обавезе организатора и учесника Колоније, као и организовање завршне изложбе радова насталих на Колонији, израда каталога и статус урађених радова на Колонији.

Члан 2.

Колонија може бити сликарска, вајарска, графичка, везана за само једну сликарску технику или мјешовита.

Колонија може бити радног карактера, стационирана на једном мјесту, гдје учесници у вријеме Колоније раде своје радове. На ову врсту Колоније аутори могу донијети један рад готов, а други радити на Колонији.

Колонија може бити и симпозијумског типа гдје учесници доносе готове радове, а у вријеме Колоније одржавају округле столове и радионице посвећене кретањима у ликовној умјетности, размјењују искуства и раде на едукацији.

Колонија може имати и пратеће програме.

Концепцију Колоније, пратеће програме и према њима избор учесника, селектор предлаже Организационом одбору на усвајање.

Члан 3.

Централно мјесто одржавања Колоније је Мраковица на Козари, а алтернативна мјеста су комплетно подручје Града Приједора.

Мјесто одржавања предлаже селектор према структури учесника (сликари, вајари, графичари...) и према концепцији Колоније (радна, симпозијумска...).

Члан 4.

Колонија се одржава сваке друге године у првој половини августа, у термину од 1. до 15. августа.

Тачан термин предлаже селектор водећи рачуна о могућностима учесника.

Дужина трајања Колоније се одређује на основу типа Колоније : радна сликарска Колонија осам дана;

Колонија симпозијумског типа три дана, а вајарска зависно, од обимности скулптуре која се ради. Водећи рачуна о горе наведеном, селектор предлаже Одбору на усвајање тачан датум и дужину трајања Колоније.

Члан 5.

Организатор Колоније дужан је да учесницима на вријеме достави на потписивње Уговор о учешћу на Колонији, са позивом који садржи мјесто и вријеме одржавања Колоније, вријеме и мјесто окупљања у Приједору и сатницу активности као и да их упозна са правилима из Пропозиција Колоније.

Свим учесницима Колоније Организатор обезбјеђује комплетан материјал и услове за несметан рад на Колонији.

За пуно радно учешће на Колонији, Организатор обезбјеђује учесницима хонорар, путне и трошкове смјештаја, као и превоз на подручју Града Приједора.

Организатор Колоније дужан је да организује изложбу радова насталих на Колонији са квалитетним каталогом и осталим пратећим штампаним материјалом.

Члан 6.

Учесници Колоније морају имати завршену ликовну академију или бити афирмисани ликовни умјетници.

Сви учесници Колоније дужни су да потпишу Уговор о учешћу на Колонији и да, прије почетка рада Колоније, потврде вријеме свог доласка у Приједор, чиме прихватају услове из Уговора и правила из Пропозиција Колоније.

Сликари учесници Колоније обавезни су Организатору оставити два рада. Постоји могућност да сликар донесе један готов рад, а да други ради на Колонији.

Вајари на Колонији раде само један рад, ако је већих димензија, или два рада мањих димензија.

Ако учесник Колоније изрази жељу да у вријеме Колоније изради више радова (које ће оставити Организатору), Организатор ће му обезбиједити материјал.

Приликом доласка на Колонију, учесници су дужни предати селектору кратку биографију и квалитетну фотографију ради израде каталога.

За своје професионалне и личне захтјеве, учесници се обраћају селектору Колоније који ће са Организатором исте благовремено рјешавати.

Члан 7.

Завршна изложба радова насталих на Колонији по правилу се одржава у септембру.

За опрему и поставку изложбе задужени су Музеј Козаре и селектор. Мјесто постављања изложбе, у зависности о структури радова, предлаже селектор, а изложба се може поставити у Музеју Козаре, Спомен кући породице Стојановић или на отвореном простору, ако су у питању скулптуре.

Организатор задржава право да радове са Колоније (или избор радова са свих Колонија) изложи и у другим градовима Републике Српске, Босне и Херцеговине и у иностранству.

Члан 8.

За израду каталога изложбе радова насталих на Колонији задужен је селектор. Каталог мора садржавати : приказ ликовног критичара, биографије и фотографије учесника и репродукције изложених радова.

Каталог мора бити завршен прије отварања изложбе и уручен свим учесницима.

Члан 9.

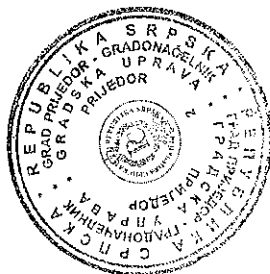
Радови настали на Колонији дијеле се на начин да једна половина радова остаје у фондусу Музеја Козаре, а друга половина радова припада Организатору, Градској управи Града Приједора.

Члан 10.

Ове Пропозиције ступају на снагу даном усвајања на Организационом одбору Колоније. Ступањем на снагу ових Пропозиција стављају се ван снаге Пропозиције усвојене на Организационом одбору Колоније на сједници од 11. марта 2005. године.

Број :02-06-1--1/16

Датум : 04.02.2016. године



ГРАДОНАЧЕЛНИК
предсједник Организационог одбора


Марко Павић